

Логоритмика как средство развития детей в игровой деятельности

Подготовили педагоги 18 группы:
Учитель-логопед Яковлева Юлия Всеволодовна
Воспитатель Арсенчук Ирина Сергеевна
Воспитатель Громышева Людмила Николаевна

В дошкольном возрасте игра занимает особое место в жизни ребёнка. Именно через игру дети познают окружающий мир, учатся общаться, выражать свои мысли, управлять своими движениями, развивают внимание, память, воображение и речь. Для ребёнка игра — это естественный и понятный способ обучения. Поэтому особенно важны такие методы работы, которые позволяют объединить развитие, обучение и интерес ребёнка. Одним из таких эффективных средств является логоритмика.

Логоритмика — это система игровых упражнений, в которой соединяются слово, движение, музыка, ритм и дыхание. Для дошкольников такой формат особенно близок, потому что он проходит в лёгкой, эмоциональной и доступной форме. Ребёнок не чувствует, что его учат в привычном смысле слова. Он играет, двигается, слушает, повторяет, подражает, а в это время развиваются важные речевые, двигательные и познавательные навыки.

Для детей с тяжёлыми нарушениями речи логоритмика имеет особую ценность. Она помогает не только активизировать речь, но и развивать те функции, которые тесно с ней связаны. В процессе логоритмических игр у детей формируются речевое дыхание, чувство ритма, слуховое внимание, координация движений, общая и мелкая моторика, темп и выразительность речи. Кроме того, дети учатся слушать инструкцию, действовать по образцу, переключаться с одного вида деятельности на другой, лучше чувствовать своё тело и пространство.

Важно отметить, что логоритмика полезна не только детям с речевыми трудностями. Такие упражнения необходимы всем дошкольникам, потому что способствуют общему гармоничному развитию. Однако именно для воспитанников группы ТНР логоритмика становится особенно значимым направлением работы, так как позволяет мягко и естественно включать коррекционные задачи в игровую деятельность.

Большое преимущество логоритмики заключается в том, что её можно легко включать в повседневную жизнь группы. Для этого не всегда нужны специальные условия, оборудование или длительная подготовка. Элементы логоритмики можно использовать в утреннем круге, во время физминуток, между занятиями, на прогулке, в режимных моментах, а также в индивидуальной и подгрупповой работе. Даже короткие упражнения продолжительностью 3–5 минут при регулярном использовании дают хороший результат.

И-И-И
У Инны синие (носки).



Ы-Ы-Ы
Тыквы, бусы и (усы).



Э-Э-Э
Эмма, Эдик шли
в кино,
Покупали (эскимо).



Трое ребят предлагают тебе ещё одну чистоговорку.
Послушай её внимательно.

Эдик хочет стать поэтом,
Эмма с Элей — петь дуэтом.



- Назови имена детей.
- Какой первый звук ты слышишь в их именах?
- С какого звука начинается твоё имя?
- Какие первые звуки ты слышишь в именах Аня, Оля, Инна?

Родителям. Для успешного обучения ребёнка в школе важно, чтобы он чётко произносил гласные звуки в словах, хорошо слышал их, а значит, правильно определял место звука в слове.

Выучи чистоговорки, которые тебе понравились.

На практике логоритмика может включать самые разные игровые задания. Это и шаги под счёт или стихотворный текст, и хлопки с притопами в

Упражнение «ЗАБЕЙ МЯЧ В ВОРОТА»

Поиграй в футбол, потренируй своё дыхание.



- Возьми поролоновый мячик.
- Положи перед футбольными воротами.
- Забивай гол плавной струей воздуха.
- Теперь забивай гол резкой, отрывистой струей воздуха.
- Посчитай, сколько голов ты забил.

Родителям. Цель упражнения — научить ребёнка выдувать сильную отрывистую струю воздуха. К игре подготовьте поролоновый или ватный мячик диаметром 2–3 см. Футбольные ворота можно сделать из проволоки.

Ты можешь потренировать свой выдох, поддувая листочек, бабочку, божью коровку. Посмотри, как это делает девочка.



- Раскрась насекомых. Может быть, ты за ними наблюдал летом?

определённом ритме, и движения с проговариванием слов, и звукоподражания, и пальчиковые игры с рифмовками, и упражнения на координацию речи с движением. Детям особенно нравятся игры, в которых можно перевоплотиться в животных, изобразить транспорт, природные явления или сказочных персонажей. Такие задания вызывают эмоциональный отклик, делают ребёнка более раскрепощённым и активным.

Именно игровая форма делает логоритмику особенно эффективной. Когда ребёнку предлагают не просто выполнить упражнение, а включиться в небольшой сюжет, у него появляется внутренняя мотивация. Например, гораздо интереснее не просто шагать в ритме, а «помочь зайчику пробежать по дорожке», не просто махать руками, а «полетать как бабочки», не просто проговаривать слова, а «разбудить солнышко» или «позвать дождик». Через образ и игру дети охотнее включаются в деятельность, легче удерживают внимание и с удовольствием повторяют задания снова и снова.

Упражнение «МАЛЯР»

Мы работаем с утра,
Красить потолок пора,
Челюсть ниже опусти,
Язык к нёбу подними.
Поводи вперёд-назад —
Наш маляр работе рад.




Родителям. Цель упражнения — отработать подъем языка вверх и его подвижность.

- Води кончиком языка, как кисточкой, по нёбу вперёд-назад.

ЧИСТОГОВОРКИ НА ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ
[А], [О], [У], [И], [Ы], [Э]

- Помоги Незнайке добавить последнее слово в чистоговорки.
- Внимательно послушай чистоговорку.
- Повтори чистоговорку медленно, вслушиваясь в звучание слов.
- Проговаривай чётко все звуки.



А-А-А
Аня гладила (кота).

О-О-О
у

Отгадай загадку:
Красные двери в пещере моей,
Белые звери сидят у дверей.
Мясо и хлеб — всю добычу мою —
С радостью белым зверям отдаю.

(рыба и рыба)





Зубы, ты знаешь, надо беречь. А для этого их надо чистить каждый день зубной щеткой.

Чистю зубы,
Чистю зубы
И снаружи,
И внутри.
Не болели,
Не темнели,
Не желтели
чтоб они.



Родителям. Цель упражнения — выработать умение удерживать кончик языка за нижними и за верхними зубами.

Упражнение «ЧИЩУ ЗУБЫ»

Похожее движение, как будто чистишь зубы, можно делать и своим языком. Это движение нужно повторять старательно каждый день — тогда язычок станет послушным и ты будешь правильно произносить звуки.

- Улыбнись. Приоткрой рот.
- Почисти кончиком языка нижние зубы, делая движения из стороны в сторону.
- Почисти кончиком языка верхние зубы, делая движения из стороны в сторону.



• Раскрась зайца.

Для педагогов логоритмика удобна ещё и тем, что помогает выстраивать сотрудничество между специалистами и воспитателями. Учитель-логопед может подбирать упражнения с учётом речевых задач, а воспитатели — закреплять их в течение дня в группе. Такая преемственность делает работу более системной и результативной. Когда ребёнок встречается с похожими речевыми и двигательными упражнениями не только на коррекционном занятии, но и в повседневной жизни, навыки закрепляются быстрее и прочнее.

Для родителей логоритмика также может стать полезным и доступным инструментом общения и развития ребёнка дома. Многие упражнения не требуют специальных знаний и сложной подготовки. Это могут быть простые пальчиковые игры, движения под короткие стихи, хлопки в ритме, дыхательные упражнения, игры с подражанием животным или совместное проговаривание весёлых рифмовок с движениями. Самое главное — чтобы такая деятельность проходила в доброжелательной атмосфере, без давления и

стремления к «идеальному» результату. В логоритмике особенно важно участие ребёнка, эмоциональная вовлечённость и радость от совместной игры.

При подборе логоритмических упражнений важно учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей. Движения должны быть простыми, понятными и посильными. Речевой материал — коротким, чётким, ритмичным и интересным. Очень важно чередовать виды активности, чтобы сохранять внимание ребёнка и не допускать переутомления. Также большую роль играет эмоциональная подача взрослого: чем выразительнее, живее и доброжелательнее педагог или родитель проводит игру, тем активнее откликаются дети.

Упражнение «СТУПЕНЬКИ»

Научи свой язычок шагать по ступенькам.



- Приоткрой рот. Широким кончиком языка обними верхнюю губу — это первая ступенька.
- Широким кончиком языка обними верхние зубы — это вторая ступенька.
- Широкий кончик языка прижми к верхним булгаркам — это третья ступенька.

Обрадовался язычок, что поднялся на третью ступеньку, и весело попрыгал на ней, произнося звуки: [Т], [Д], [Н].



- Соедини точки так, чтобы получилась лесенка из трёх ступенек для Буратино.

Родителям. Цель упражнения — выработать подъём языка вверх, умение удерживать его в верхнем положении. Твёрдые звуки [Т], [Д], [Н] помогают закрепить этот навык.

Упражнение «БАРАБАНЩИК»

У тебя есть барабан? Даже если и нет, ты сможешь быть барабанщиком, если сделаешь следующее упражнение.



- Улыбнись. Открой рот.
- Постучи кончиком языка за верхними зубами, отчётливо произнося твёрдый звук [д].
- Делай удары медленно, следи, чтобы нижняя челюсть не двигалась.

Барабанщик очень занят,
Барабанщик барабанит,
Д-д, д-д-д!

Бей, руками помогай,
Ритм ногами отбивай,
Д-д, д-д-д!

Учись играть на барабанах,
Твой язык послушным станет,
Д-д, д-д-д!

Язык, кверху поднимайся:
Только с ритма не сбивайся,
Д-д, д-д-д!

Родителям. Цель упражнения — укрепить мышцы кончика языка, выработать подъём языка вверх и умение делать кончик языка напряжённым.

Следует помнить, что логоритмика не требует от ребёнка безупречного выполнения. Здесь главное — не точность любой ценой, а постепенное включение, повторение, положительный эмоциональный опыт и уверенность в своих силах. Для многих детей именно такая мягкая игровая форма становится способом раскрепоститься, почувствовать себя успешными, научиться лучше слышать и понимать речь, координировать движения и взаимодействовать с окружающими.

Таким образом, логоритмика является эффективным средством развития дошкольников в игровой деятельности. Она объединяет речь, движение, музыку и эмоции, делает образовательный процесс более живым, интересным и доступным для ребёнка. В условиях группы ТНР логоритмика помогает

решать как коррекционные, так и общеразвивающие задачи, а также создаёт условия для сотрудничества педагогов и родителей в интересах полноценного развития детей.

Мы, учитель-логопед и воспитатели подготовительной группы детей с ТНР, отмечаем, что регулярное использование логоритмических игр и упражнений положительно влияет на речевое развитие, двигательную активность, внимание и эмоциональное состояние детей. Именно поэтому элементы логоритмики занимают важное место в нашей ежедневной работе. В качестве практической помощи для педагогов и родителей нами подготовлена картотека логоритмических видео и упражнений, которые можно использовать как в группе, так и дома, в совместной деятельности с ребёнком.

QR код
на копилку логоритмических игр

